

We only live once

Type: 64 Counts / 4 Wall
 Level: Intermediate
 Music: We Only Live Once by Shannon Noll
 Choreograph: Robbie McGowan Hickie
 Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Einsatz des Gesangs

Walk 2, step-turn ½ r-step, walk 2, step-turn ½ l-step

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt vor mit li - ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re, und Schritt vorn mit li (6 Uhr)
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7&8 Schritt vor mit re - ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li, und Schritt nach vorn mit re (12 Uhr)

Dorothy steps l + r, rock forward, coaster cross

1-2& Schritt nach schräg li vorn mit li - Re Fuss hinter li einkreuzen und Schritt nach schräg li vorn mit li
 3-4& Schritt nach schräg re vorn mit re - Li Fuss hinter re einkreuzen und Schritt nach schräg re vorn mit re
 5-6 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
 7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen

Side, behind-side-heel & touch-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r

1-2 Schritt nach mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
 &3 Kleinen Schritt nach re mit re und linke Hacke schräg li vorn auftippen
 &4 Li Fuss an re heransetzen und re Fuss neben linkem auftippen
 &5 Kleinen Schritt nach re mit re und linke Hacke schräg li vorn auftippen
 &6 Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen
 7-8 ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li - ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit re (6 Uhr)

Rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l, Mambo forward

1-2 Li Fuss über re kreuzen, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
 3&4 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen, ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (3 Uhr)
 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re - ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li
 7&8 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss und Schritt nach hinten mit re

Back 2, sailor step, sailor step turning ¼ r, shuffle forward

1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
 3&4 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss
 5&6 Re Fuss hinter li kreuzen - ¼ Drehung re herum, li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li

Step, turn ½ l, kick-ball-step, heel & heel & locking shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit re - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (12 Uhr)
 3&4 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und re Fuss an li heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auftippen und li Fuss an re heransetzen
 7&8 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss hinter re einkreuzen und Schritt nach vorn mit re

Rock across-side-rock across-side-cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l

1-2& Li Fuss über re kreuzen, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss und Schritt nach li mit li
 3-4& Re Fuss über li kreuzen, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss und Schritt nach re mit re
 5-6 Li Fuss über re kreuzen - ¼ Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung li und Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen, ¼ Drehung li und Schritt vor mit li (3 Uhr)

Mambo forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1&2 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss und Schritt nach hinten mit re
 3&4 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit li
 5-6 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
 7&8 ¼ Drehung re und Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen, ¼ Drehung re und Schritt vor mit re (9 h)